

Два петуха

V: Clarinet + Piccolo октавой выше

Trumpet

S.p.: до второй октавы*

С. РАЗОРЁНОВ

Аранжировка И. Клип

Не спеша

1-й петух 5 2 1

2-й петух (вдали) 5 3 2 1

f вызывающе

sf

p

pp

f

sf

p

pp

Скоро, с большим волнением

Clarinet + Xylophone

2 3 3

4 5 4 3 4 2 3 4

f

sopra

3 1 3 4 5 3 4 2 3 1 4 2 2 3 1

sf

3 4 5 3 4 2 3 1 3 4 3 1 4 2

sf

*Партию левой руки следует транспонировать на октаву вверх и исполнять ее октавой ниже написанного, чтобы избежать перекрещивания голосов.

Clarinet + Piccolo октавой выше

S.p.: до второй октавы*

В первом темпе

Trumpet

1-й петух
2-й петух (за углом)

ff *sf* *p*

Clarinet + Piccolo октавой выше

S.p.: ре первой октавы

Standart Kit

4 1-й петух (бросается в погоню, догоняет и клюет)

pp *f*

1 3 5

1 4 1 4

1 4 1 4

2 3

Splash Cymbal +
Crash Cymbal